



Historie 6. klasse 2018/19
Det Kongelige Teater - Balletskolen Odense

Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
32	VELKOMMEN I SKOLE  Fælles start + udflugt	Skolen Munke Mose	Gåtur Leg Snak Hygge Information	Fællesskab Company Karma	Samtale
33 - 39	Fælles: Portræt af Christian 4. og hans berømte bygninger  Renæssancen	https://www.clioonline.dk/historiefaget/mellemtrin/forloeb/show-unitplan/?unit_plan=6352f302-af4d-4237-9776-46423350cff9&cHash=027df26c5dea0416f62e5d1ea396660 Christian 4. og København (CFU 17/8 - 12/10) Christian 4. (CFU 17/8 - 12/10)	Gruppearbejde Individuelt Undersøge Læse Planlægge Præsentere/fremlægge	Jeg kan tale om renæssancen og Christian 4. Jeg kan undersøge berømte bygningers historie på nettet Jeg kan fortælle om Christian 4. berømte bygninger Kronologi og sammenhæng: Kronologi, brud og sammenhæng Historiekanon Kildearbejde: Kildeanalyse Sprog og	Fremlæggelse Præsentation Skriftlig Mundtlig respons fra elever og lærer

DET KONGELIGE TEATER BALLETSKOLEN ODENSE

The Royal Danish Theatre Ballet School Odense
 Jernbanegade 20 DK-5000 Odense C

Telefon: 63 12 32 12 E-mail: post@kglteater-odense.dk CVR: 26804493



	<p>Individuelt: Portræt af en betydningsfuld person fra renæssancen</p> 	<p>https://www.cloonline.dk/historiefaget/mellemtrin/emner/personer/personer-i-renæssancen/</p> <p>https://www.cloonline.dk/historiefaget/mellemtrin/emner/tidsperioder/renæssancen/</p>		<p>skriftsprog</p> <p>Historiebrug: Historiske scenarier Konstruktion og historiske fortællinger</p>	
40	Projektuge				
41	Træningstur Oure				
42	EFTERÅRSFERIE				
Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
43 - 48	<p>Barndom gennem tiden</p> 	<p>https://www.cloonline.dk/historiefaget/mellemtrin/forloeb/show-unitplan/?unit_plan=f97ec283-7adb-7ade-1967-46559f56e691&cHash=9498a35c7dfc3f39e7d2c2b4c6cba040</p>	<p>Læse</p> <p>Se film</p> <p>Undersøge</p> <p>Diskutere</p> <p>Klassesamtaler</p>	<p>Jeg kan beskrive, hvad en historisk problemstilling er</p> <p>Jeg kan fortælle om og sammenligne barndom i forskellige tidsperioder</p> <p>Jeg kan vurdere en historisk kildes relevans</p> <p>Jeg kan lave og diskutere en historisk problemstilling</p>	<p>Klassesamtale</p> <p>Skriftlig</p>



Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
49 - 51	Jul i Rådhushallen fylder det meste, men måske bliver der også tid til lidt: Historisk jul 	https://www.cloonline.dk/historiefaget/mellemtrin/forloeb/show-unitplan/?unit_plan=3dc8afc9-dec3-134d-5a8d-843513f873da&cHash=ecdb2cb9ca705e98bb346ad4b7f4c448	Læse Undersøge Skrive Individuel Grupper Klassesamtaler	Jeg kan fortælle, hvordan jule og dens traditioner er opstået, og hvordan man fejrede jul omkring år 1900 Jeg kan lave en historisk fortælling om julen omkring år 1900 Jeg kan bruge historiske kilder til at fortælle om julen omkring år 1900	Skriftlig
52	JULEFERIE				
1 + 2	Nytårstale 	Dronningens nytårstale Notatark Lommefilm https://www.cloonline.dk/historiefaget/mellemtrin/emner/personer/personer-i-velfaerdsstaten/margrethe-2/	Paropgave Skriftligt Mundtligt Klassesamtaler Se Lytt	Jeg kan udtrykke tanker og forventning i en tale Jeg kan se og lytte aktivt Jeg øver notatteknik Jeg kan gengive væsentlige begivenheder fra 2018 Jeg kan udtrykke forventninger til 2019 Jeg kan filme en tale	Parvis: Skrive, læse og filme nytårstale



Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
3	Projektuge				
4 - 6	Kampen om magten 	https://www.clioonline.dk/historiefaget/mellemtrin/forloeb/show-unitplan/?unit_plan=5e7dffe3-8f09-8d9c-587c-d6251adc25fd&showbacktouparchivebutton=1&cHash=bdece534c39d78df43049743894ace08	Læse Skrive Diskutere Undersøge Klassesamtale	Jeg kan beskrive, hvordan magtforholdet mellem Danmark og Sverige har ændret sig Med udgangspunkt i Skånelandene, kan jeg tale om konsekvenserne for et folk i et område, der bliver erobret Jeg kan undersøge og forklare årsager til og resultater af dansk-svenske krige i renæssancen og den tidlige enevælde Jeg kan forklare betydningen og brugen af ordene ensretning, arvefjender og broderfolk gennem historien	Skriftlig
7	VINTERFERIE 				



Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
8 - 15	Livet under besættelsen 	https://www.cloonline.dk/historiefaget/mellemtrin/forloeb/show-unitplan/?unit_plan=3fd0a85f-9ab4-4c86-a670-8b540b03f807&cHash=5d9a9952a2fb2e5bd3c3cf2677d89cb0	Se film Skrive Læse Undersøge Tegne Gruppearbejde Klassesamtaler Individuelle opgaver	Jeg kan skrive en historisk fortælling om en oplevelse i et beskyttelsesrum Jeg kan fortælle om livet i Danmark i besættelsestiden Jeg kan lave billeder, der viser dele af børn og unges liv i besættelsestiden	Mundtlig fortælling Skriftlig beretning
16	PÅSKEFERIE				
17 - 25	Demokrati 	https://www.cloonline.dk/historiefaget/mellemtrin/forloeb/show-unitplan/?unit_plan=c081ac1a-512e-5594-bd01-794520377095&cHash=2f6b1a057e451d7108a3382e7979c1d4	Se på billeder/filmklip Læse Undersøge Producere egen film Skrive	Jeg kan fortælle om det danske demokrati med udgangspunkt i Grundloven og kvinders valgret Jeg kan besvare en historisk problemstilling om det danske demokratis udvikling Jeg ved, hvornår det er grundlovsdag, og hvorfor det hedder sådan	Mundtlig præsentation og diskussion



Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
22	KR. HIMMELFART				
26	Sommerafslutning				
27 -	SOMMERFERIE 				

Planen er vejledende og med ret til løbende ændringer og justeringer. 1/8-2018 Rikke Leth Christiansen

- Historiefaget.dk er vores fælles læringsplatform. Den suppleres med andre materialer.
- Faget er repræsenteret med to timer pr. uge.
- Når der er mulighed for det, bruger vi gerne byens muligheder i undervisningen.
- Der kan forekomme lektier i faget. Det vil fremgå af Edulifes lektiebog. Ved fravær er det elevens ansvar at følge op på lektier.
- Vi arbejder med læringsmål før og efter hvert forløb. Det skal være med til at fremme elevens bevidsthed om egen læring, udvikling og kompetencer.