

**Referat fra bestyrelsesmøde på Det Kongelige Teater
Balletskolen Odense onsdag den 24. oktober 2018**



Deltagere	
Bestyrelse	Dorthe Kaack, Lars Udsen, Maria Arndal, Rikke Klokke Grønning, Nicolaj Fage-Lorenzen, Jens Berthelsen, Esben Eriksen (suppleant), Marie Toft (suppleant)
Skolen	Inge Fjord, Morten Innstrand, Charlotte Gøbel (referent)
Afbud	Claus Houden

Pkt.	Referat	Ansvar
1.	Godkendelse af dagsorden	
	Dagsordenen blev godkendt	
2.	Godkendelse og underskrift af referat fra sidste møde og opfølgning	
	Referat fra mødet den 4. september godkendt og underskrevet.	
3.	Orientering fra formanden	
	<p>Formanden indledte mødet med at byde de to nye suppleanter velkommen.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Siden sidst <p>Arbejdet med det nye tag forløber planmæssigt og vi er i løbende dialog med entreprenørerne.</p> <p>Suppleant Marie deltager i Bestyrelseskursus den 30. oktober.</p>	
4.	Orientering fra skoleledelsen	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Skolen <p>Skolen skulle på mødet have fremlagt den nye Uddannelsesstruktur, men pga. ændringer i personalegruppen (se senere i referatet), kræver det mere tid at få den nye struktur helt på plads.</p> <p>Vi har pr. 5. september indberettet 124 elever til Undervisningsministeriet.</p> <p>Alt personale (læseskole og dansefakultet) har et ønske om at arbejde mere med projektuger/fagdage. De kan se, at børnene vokser ved at arbejde på denne måde, og børnenes profil passer godt til denne arbejdsform.</p>	

Referat fra bestyrelsesmøde på Det Kongelige Teater Balletskolen Odense onsdag den 24. oktober 2018

Dette var en af grundene til at træningsturen til Oure blev omlagt, da der var noget der skulle prøves af. Det fungerer virkelig godt, når der arbejdes på tværs af årgange og fag.

Skolen har haft inviteret Odense Kommunes Børne og Unge forvaltning til at deltage på et lærermøde. Flere elever har familiemæssige udfordringer, og skolen oplever, at der på trods skolens indberetninger ikke tages aktion. Kommunerne halter desværre efter, og der er kendskab til at andre skoler oplever det samme. Skolen fortsætter med at journalisere og indberette, når der er behov for det, og det er et område der kræver mange ressourcer.

Skole-hjem-samtalerne er godt i gang. Dejligt at konstatere at forældre til nye elever roser underviserne meget.

Hen over efteråret er der rigtig mange lovpligtige indberetninger til blandt andet Undervisningsministeriet, og i år har der været en del af de ministerielle IT-systemer der har været ramt af tekniske problemer. Vi er dog ved at være i mål med det hele.

Skolens lærere er inviteret til H.C. Andersens Symposium den 2. november, og deltager med tre dansklærere.

Inge beder om, at alle læser Fakta på skolens hjemmeside. Drøftes på næste Bestyrelsesmøde om siden indeholder de rigtige oplysninger m.m.

Personale

James er så småt startet op med nogle få timer om ugen.

Mette er sygemeldt fra danseundervisning, men afvikler blandt andet skole-hjem samtaler, der hvor hun er fagreferent.

Fatima har valgt at gå på efterløn fra sommeren 2019.

Der blev afholdt optagelsesprøver til Gartneriet den 4. oktober. Fire elever blev optaget.

Der er gang i flere tiltag for at tiltrække flere elever, særligt til 0. klasse. Blandt andet er der børn på AMOK's fritidshold, der vil blive udpeget og inviteret til en prøve på skolen.

Forberedelser til Snedronningen er i fuld gang, og alle elever deltager i opgaverne.

Skolen har elever der deltager i Nissebanden + Leonora Kristina på Odense

Referat fra bestyrelsesmøde på Det Kongelige Teater Balletskolen Odense onsdag den 24. oktober 2018

Teater. Det kræver en del logistik og heldigvis har vi en praktikant der kan assistere med at følge børnene til og fra teatret.

Skolen har haft besøg af Ole Henriksen på besøg. Det var en rigtig fin dag, og han var meget begejstret for skolen.

○ Dansen

Inge og Morten har været til møde med Charlotte Falkenberg (administrator) og Thomas Lund på Kgs. Nytorv. Kgs. Nytorv forventer fremtidige nedskæringer. Ny samarbejdsaftale vil blive taget op senere på året.

På mødet blev blandt andet prøveprojektet med 3.-4 klasse diskuteret.

Den 2.-3. november tager Inge og Morten igen til Kgs. Nytorv. Denne gang for at mødes med talentcentrene. Der er mange interessante emner på dagsordenen, blandt andet om det er muligt at søge ind på Kgs. Nytorv i 8-9 klasse og til aspirantuddannelsen

Der er indkommet tre ansøgere på Mette's stillingsopslag. Det er et puslespil uden lige at få det hele til at gå op mht. danseundervisere, men processen er igang.

Gartneriet går godt. Eleverne i 0. klasse er rigtig gode i år. Der afprøves mange ting og processer i 3-4 klasse - og der er positive tilbagemeldinger. 6. klasse er på træningsuge på Kgs. Nytorv, og de klarer det fint.

Charlotte Khader skal på studietur til Dresden sammen med kollegaer fra Kgs. Nytorv.

Produktionsugen

En fantastisk uge, hvor hele skolen befandt sig i en kreativ boble. Nu skal der evalueres.

Alle arbejdede på tværs, og eleverne var meget aktive.

Der blev produceret både i dansesalen og de kreative værksteder.

Udskolingen blev stimuleret på en bedre måde end de plejer at blive det ved træningsugen på Oure.

○ SFO

Tom deltog ikke på mødet og punktet genoptages på næste

**Referat fra bestyrelsesmøde på Det Kongelige Teater
Balletskolen Odense onsdag den 24. oktober 2018**

	Bestyrelsesmøde.	
5.	Kort orientering fra AMOK	
	<p>AMOK foreslår Anne Will som nyt medlem af AMOK's bestyrelse. Balletskolens bestyrelse godkender indstillingen og udpeger Anne Will som eksterne medlem til AMOK's bestyrelse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Fritid <p>AMOK evaluerer løbende på camps m.m. og det er på baggrund heraf besluttet at Påskecamp nedlægges. Der er i stedet overvejelser om at koble sig på Magiske dage evt. i 2019 med enten workshops eller camp.</p> <p>Alle fritidshold kører med rigtig fin tilslutning i denne sæson. Nye hold er klar til næste sæson er klar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ DGU <p>Der er desværre nogle 1. g'er der er stoppet. Bestyrelsen snakker blandt andet om on-boarding af nye 1. G'er.</p> <p>Alle DGU elever har den 24. oktober været samlet til møde med Inge og Ulrik (studievejleder fra Katedralen).</p> <p>Bestyrelsens arbejde handler nu primært om at få skabt en stabil økonomi. Der skal rejses nogle penge, og der vil blive fokus på at søge fonde.</p>	
6.	Skolens økonomi	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ 3. kvartal <p>Gennemgang af budget pr. dags dato. Skolen skal checke op på forskellige aftaler med bl.a Clio, Copydan, Matematikfessor, og der skal foretages et check af telefonabonnement og forsikringer.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Vedtagelse af budget 2019 – se bilag <p>Forslag til skolens budget 2019 vedtages.</p>	Charlotte

**Referat fra bestyrelsesmøde på Det Kongelige Teater
Balletskolen Odense onsdag den 24. oktober 2018**

	For skoleåret 2019-20 budgetteres med 125 elever. Sendes til Odense Kommune og Kgs. Nytorv senest 1. november.	Charlotte
7.	Øvrige punkter til behandling / drøftelse	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Evaluering af arbejdsdagen den 7. oktober <p>Der var historisk stor tilslutning til arbejdsdagen. Der er en del dygtige håndværkerforældre og dermed gode muligheder for at få løst gode og vigtige opgaver – vi skal dog være bedre til at have opgaverne defineret og have værktøj/materialer klar. Punktet tages op på Bestyrelsesmødet i januar, så vi i god tid får planlagt opgaverne til næste arbejdsdag i april.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Status på evt. støtteforening tilknyttet skolen v/ Nicolaj <p>Punktet udsættes til næste møde.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Legater til børn på balletskolen (Lukket punkt) v/ Rikke og Inge 	
8.	Øvrige punkter til beslutning	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Revidering af forretningsordenen – 2. behandling <p>Der foretages enkelte rettelser og ny forretningsorden besluttet på næste møde.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Temadag med henblik på fondssøgning <p>Med afsæt i Jens's oplæg den 4. september er der udarbejdet et udkast til et program for en temadag. Når programmet er på plads, udarbejdes der en invitation og deltagerne inviteres – Se bilag</p> <p>Fokus er lige nu på de eksterne deltagere, herefter besluttet hvem der skal deltage fra bestyrelsen. Inge kontakter Hans Peter Svendler – fhv. direktør i Realdania – og Anker Boye.</p> <p>Bestyrelsen godkender at arbejdsgruppen går videre med processen. Marie integreres i gruppen.</p>	Inge

**Referat fra bestyrelsesmøde på Det Kongelige Teater
Balletskolen Odense onsdag den 24. oktober 2018**

9.	Evt.	
	<p>Spørgsmål vedr. markedsføringen for at tiltrække nye eller til Gartneriet. Skolen har en strategi og er i fuld gang med diverse tiltag.</p> <p>Der er Forældrefest den 22. februar (Nicolaj planlægger).</p>	
10.	Næste møde	
	<p style="text-align: center;">○ 12. november – forlænget møde fra 16-21</p> <p>På dagsorden til mødet i december tilføjes et punkt vedr. nye regler omkring vedtægter.</p> <p style="text-align: center;">○ 6. december</p> <p>Opgaver</p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Læs "Fakta" på skolens hjemmeside til næste møde</i>● <i>Læs samarbejdsaftalen mellem OK, OT, DKT og DKT-Odense</i>● <i>Kontakt Hans Peter Svendler og Anker Boye</i>● <i>Send budget til Odense Kommune og Kgs. Nytorv</i>● <i>Check diverse aftaler på Clio, Copydan, m.v.</i>	<p style="text-align: center;">Dorthe</p> <p style="text-align: center;">Alle Alle Inge Inge/Char Charlotte</p>

Referat godkendt d. 16.1.19

Underskrifter



Dorthe Lund Kaack, Formand (forælder)



Lars Udsen, Næstformand (forælder)

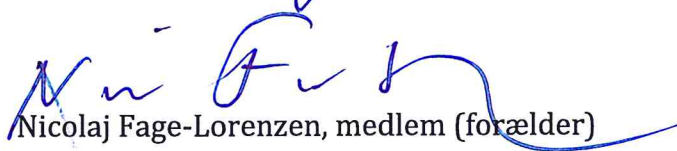
Referat fra bestyrelsesmøde på Det Kongelige Teater
Balletskolen Odense onsdag den 24. oktober 2018



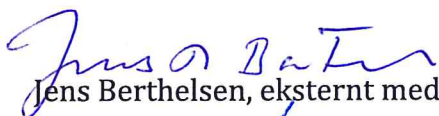
Maria Arndal, medlem (forælder)



Rikke Kløkker Grønning, medlem (forælder)



Nicolaj Fage-Lorenzen, medlem (forælder)



Jens Berthelsen, eksternt medlem



Claus Houden, eksternt medlem