



## Årsplan for faget Musik i 3.- 4. klasse 2020-21

Medbring gerne computer/tablet med netadgang til hver lektion.

Uge	Forløb og aktiviteter	Fagligt område	Materialer og arbejdsformer Metoder og evaluering
<b>33-35</b> <b>6 lektioner</b>	<a href="#">Billesangen</a>	Sang Spil	Grundlæggende percussionrytmer, formleds-opmærksomhed og sammenspil.
<b>36-37</b> <b>4 lektioner</b>	<a href="#">Andersen Andersen</a>	Sang Komposition Lydfornning	Syng en sang om H.C. Andersen, og skab eventyrlige lydcollager.
<b>38-39</b> <b>4 lektioner</b>	<a href="#">Jeg så en ulv, en ræv en hare</a>	Dans Leg og bevægelse Instrumentkendskab Sang	Lær om mundtlig overlevering, og syng og dans til en gammel folkevis.
<b>43-44</b> <b>2 lektioner</b>	<a href="#">Uhyggedans</a>	Dans Leg og bevægelse Sang	Dans og kanon med fæle edderkopper, lus og lopper. I skal også lære bodypercussion og lidt om at læse noder.
<b>45-48</b> <b>4 lektioner</b>	<a href="#">Jeg synger kanon</a>	Sang Sangteknik	I forløbet vil I lære nye sange og arbejde med både flerstemmighed i kanons og body percussion. Forløbet har en masse videoer, som hjælper jer igennem arbejdet med de forskellige sange, som I vælger imellem.
<b>49-51</b> <b>6 lektioner</b>	<a href="#">En stald i Betlehem</a>	Spil Sang Dans Leg og bevægelse Julesange og musikquiz	I samarbejde med Sct. Hans kirke og Minikonfirmandunderviser Maria Boel, laver 3.-4. kl. et krybbespil med teater, sang og musik, som de spiller i december i Sct. Hans kirke..
<b>1-10</b> <b>8 lektioner</b>	På spanden	Spil Lydfornning Improvisation	Forløb fra dansksangdigital.dk udkommer senere. I skal øve bodypercussion og rytmesprog, lave jeres egne stompinstrumenter og



		Komposition	spille stomp-musik sammen.
<b>11-17</b> <b>6 lektioner</b>	Er det musik eller ej?	Lydformning Komposition Analyse Spil Musikoplevelse	I dette forløb kommer I til at høre noget musik, som måske - måske ikke - er lige på grænsen for, hvad I vil kalde musik. I skal lytte og diskutere i klassen, og I skal også prøve selv at skabe et stykke musik, som I kan spille og skrive/tegne.
<b>18-21</b> <b>4 lektioner</b>	Sammenspil med ukulele	Spil Sang Dans	Forløb fra dansksangdigital.dk udkommer senere. I skal lære at spille akkorder på ukulele, samt synge og danse til jeres eget spil.
<b>22-24</b> <b>3 lektioner</b>	Skab lyd med Bach	Lydformning Arrangement	Lav en lydcollage med digitale hjælpemidler. Gruppearbejde og fremvisning for hinanden.
<b>Livemusik</b> <b>hele året</b>	Hold øjne og øre åbne!	Lyt til og kig på rigtige musikere. Få inspiration til egen musikalsk skaben og udøvelse.	Deltag i samtaler om musikken du og dine klassekammerater oplever og hører.

#### Fælles Mål for faget Musik efter 4. klasse:

**Musikudøvelse:** Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse. Sangrepertoire, sangteknik, fællesdans, spil.

**Musikalsk skaben:** Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter. Lydformning, komposition, improvisation, bevægelse.

**Musikforståelse:** Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik. Musikoplevelse, instrumentkendskab, analyse, musikhistorie.

Se mere på **Musik. Fælles Mål. 2019**

Forbehold for ændringer.

**Gitte Grønne. August 2019**