



## Årsplan for faget Musik i 1. - 2. klasse 2020/21

Uge	Forløb og aktivitet	Fagligt område	Materialer og arbejdsformer Metoder og evaluering
<b>33-34</b> <b>2 lektioner</b>	<b>Salmer i spil</b> <b>I østen stiger solen op</b>	Sang. Dans. Leg og bevægelse.	“Salmer i spil” af <i>Jytte Blanner</i> og <i>Hanne Margrethe Tougaard</i> .
<b>35-40</b> <b>10 lektioner</b>	<b>Mini Mozart</b>	March og dans. Lydforståelse og idegenerering. Lydforning. Komposition. Improvisation.	Forløb af <i>Dennis Lander</i> fra <a href="http://dansksangdigital.dk">dansksangdigital.dk</a> Indgår også i det Tværfaglige Temaforløb om skoven. Se Årshjul for Gartneriet. Se Musik i skoven Se Lyttebog fra Alinea
<b>43-47</b> <b>6 lektioner</b>	<b>Hop og spil med din ven</b>	Dans. Leg og bevægelse. Improvisation. Sang og sammenspil.	Forløb af <i>Manner Peschcke-Køedt</i> og <i>Kirsten Juul Seidenfaden</i> fra <a href="http://dansksangdigital.dk">dansksangdigital.dk</a>
<b>48-51</b> <b>6 lektioner</b>	<b>Børn i gamle dage</b>	Sang. Dans. Leg og bevægelse.	Forløb af <i>Birgitte Schade</i> fra <a href="http://dansksangdigital.dk">dansksangdigital.dk</a>
<b>December</b>	<b>Nu er det jul!</b>	Kende kulturelt forankrede sange. Være medskabende og kreativ. Sang og sammenspil. Improvisation.	Syng kendte og mindre kendte vinter- og julesange sammen. Skabe musikalske julekort. Grupper viser hinanden deres musikalske julekort og fortællinger, som de selv komponerer.
<b>1-3</b> <b>4 lektioner</b>	<b>Reprise</b> <b>Musik-vendespil</b>	Syng og spil sange og melodier fra 1. halvdel af skoleåret.	Gensyn og genhør forstærker tilliden til egen kunnen. Kundskaber bliver til færdigheder.
<b>4-8</b> <b>6 lektioner</b>	<b>De fire årstider</b> af Antonio Vivaldi, italiensk violinist og komponist (1618-1741).	Formal og associativ lytning. Aktiv lytning, samtale og refleksion. Udtrykke musik musiksk/kreativt.	Værkets stemninger og historie udtrykkes billedkunstnerisk, dramatisk og kropsligt. Udstilling. Se Musik i skoven.



<b>9-12</b> <b>6 lektioner</b>	<b>Dyrene i junglen</b>	Dans. Leg og bevægelse. Sang og sammenspil. Improvisation og lydformning.	Forløb fra danssangdigital.dk Udkommer til januar Tværfaglig Temaundervisning. Se Årshjul for Gartneriet.
<b>14-17</b> <b>8 lektioner</b>	<b>Rytmer og noder</b>	Øve rytmer og bevægelser med sikker puls- og periodefølelse. Eksperimentering med egne lydudtryk, harmonier, komposition og notation. Improvisation over kendte sange.	Skabe lydillustrationer og rytmer med krop, stemme, instrumenter og it "Trommeleg" af <i>Søren Hedegaard</i> . Rytmekommoden og Nodekommoden Body Percussion, Boomwhackers. 2 og 2/flere/allesammen. Fremvisning for hinanden og andre klasser.
<b>18-20</b>	<b>Grundtvig</b>	Kende sangtekster af Grundtvig. Kende talemåder og symbolsprog.	Tværfaglig Temaundervisning. Se Årshjul for Gartneriet.
<b>21-25</b> <b>6 lektioner</b>	<b>Sommeraktiviteter</b>	Leg og bevægelse. Sang. Dans. Spil. Komposition og lydformning.	Gamle og nye sang- og bevægelseslege. Evt. Musik i skolegården / forløb fra danssangdigital.dk
<b>Hele året</b>	<b>Livemusik</b>	Opsøge musikken i byen. lagttage professionelle musikere. Finde forståelse og temaer i musikken.	Aktiv deltagelse i ekskursioner og samtaler om det, vi oplever og hører i Koncerthuset eller Odeon såvel som på gaden.



DET KGL·TEATER

### Fælles Mål for faget Musik efter 2. klasse:

- Musikudøvelse:** Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse. Sangrepertoire, sangteknik, sanglege og bevægelseslege, spil.
- Musikalsk skaben:** Eleven kan deltage eksperimenterende i musikalske aktiviteter. Lydformning, komposition, improvisation og bevægelse.
- Musikforståelse:** Eleven kan lytte til og udtrykke sig om musik. Musikoplevelse, instrumentkendskab.

Se mere på **Musik. Fælles Mål. 2019**

Undervisningen tilrettelægges efter klassetrin og elevernes individuelle forudsætninger.

Musik i 0.-1.-2. kl. vil "spille sammen" med morgensangen og de øvrige fag i læseskolen og dansen.

Forbehold for ændringer.

Gitte Grønne. August 2020

DET KONGELIGE TEATER BALLETSKOLEN ODENSE

The Royal Danish Theatre Ballet School Odense

Jernbanegade 20 DK-5000 Odense C

Telefon: 63 12 32 12 E-mail: [post@kglteater-odense.dk](mailto:post@kglteater-odense.dk) CVR: 26804493