



Årsplan for faget Dansk i 1. og 2. klasse, 2022/23

Emner:	Mål:	Oplevelser og materialer:	Arbejdsformer, metoder og evaluering:
Skolestart / Venskab Uge 32-33	<ul style="list-style-type: none">• Lære hinanden at kende.• Opbygge en klassekultur med stærke relationer.• Opleve tillid og forståelse af sig selv og andre som forudsætning for trivsel og læring.	Fortælle om sig selv, danse og udtrykke oplevelser fra sommerferien. Mix-match med yndlingsting. Gode venner/påklædningsdukker.	Fælleslege og -oplevelser på og omkring skolen.
H.C. Andersen Festival Uge 34	<ul style="list-style-type: none">• Kendskab til forfatterskabet.• Kendskab til forfatterens eget liv.• Lytte, læse og tegne til eventyr.	Aktiv deltagelse i Festivalen i Odense.	Dekoration af klasselokalet: Papirklip og/eller illustrationer til H.C.A.s eventyr.
Den første læsning 1 og 2 16 ugers læsekursus Uge 36-39,43,45-48, 2-5 og 8-13	<ul style="list-style-type: none">• Lære og anvende læsestrategier.• Læse tekster sikkert og forstå dem i hverdags-sammenhæng.• Opbygge opmærksomhed på egen læring.• Refleksion og bearbejdning i skriftligt arbejde.• Læseprøve i efterår og forår.	Elevbøgerne "Den første læsning 1 og 2" af Ina Borstrøm og Dorthe Klint Petersen. Tilhørende arbejdsbog og skriveøvelser. Mine retningslinjer for anvendelse af materialet. Klik her. Individuelle læsebøger og skriftlige opgaver. Bog anmeldelser og optagelser af læsning.	Individuel læse- og skrivetræning. Arbejde i klassen på tværs af klassetrin, niveaudelt, alle, parvis og individuelt. Daglige lektier: 15 min. læsning og tilhørende skriftlige hjemmeopgaver. Kun 2. kl.: En ugentlig skriveøvelse i kladdehæftet eller på computeren til aflevering og gennemsyn af mig.
Dansk i den Tværfaglige Temaundervisning Uge 32-34, 40-41, 48-50, 6, 10-13, 18-24	<ul style="list-style-type: none">• Læse alderssvarende fagtekster og fiktion.• Forholde sig til temaet gennem samtaler om ass. teksttyper.• Kommunikere og udtrykke sig gennem dialog, dramatisering, dans og billedfremstilling - også digitale.	Se også planen "Årshjul for Gartneriet". Læsning og skrivning går hånd i hånd og er daglige indåndinger og udåndinger. Er der ikke tema-relevante læsetekster, skal 1. og 2. klasse læse individuelle tekster hjemme 15 min. dagligt og træne skrivning i individuelle materialer.	Klassen, grupper, par og individuelt. Logbog. Dialog og samarbejde mellem skole og hjem sikre at det enkelte barn har læsestof og arbejdsbog på individuelt niveau. Lån af bøger på biblioteket og af skolen.
Projektuge/ "Alt hvad der kan køre"	<ul style="list-style-type: none">• Aktiv deltagelse i lytning, læsning og samtale af litterære værker.	Egon Mathiesens "Frederik med bilen" Marianne Ibsen Hansen "Axel elsker biler". Link til Aeb.	Gartneriet fælles. Grupper på tværs af årgangene og individuelt.

Uge 40	<ul style="list-style-type: none"> • Bruge enkle analyseredskaber til tekstforståelse. • Kreativ og innovativ udvikling af køretøjer og grafisk design. 	<p>Link til CFU; film om "bilen Slideshow om EM</p> <p>Lav en racerbane og kør om kap. Optag en film-reportage.</p>	<p>Dans i grupper/fælles. Aktiv deltagelse i samarbejde og fremlæggelse af gruppens arbejde.</p>
Frk. Ignora Uge 36-41	<ul style="list-style-type: none"> • Kendskab til forfatteren Katrine Marie Guldager. • Kendskab til bøgerne om Frøken Ignora. 	Uv-materiale til bogserien.	Højtlesning og samtale i klassen, gruppevis og parvis om indhold, temaer og etiske spørgsmål.
Nytårstegning og nytårstale Uge 1	<ul style="list-style-type: none"> • Kende og anvende genren. • Give udtryk for håb, ønsker og værdier. • Udtrykke personlige (1. kl.), nationale og internationale holdninger og værdier (2. kl). 	<p>Dronningens Nytårstale. Brainstorm, mindmap, samtale og refleksion over emner/temaer til en nytårstale. Billedserie og noteskrivning. Evt. foldebog</p>	<p>Mundtlig fremlæggelse: Talen holdes foran klassen ved "Dronning Margrethes skrivebord". Løb til ord. Fortæl med handskedukker.</p>
Pippi Langstrømpe Uge 2-5	<ul style="list-style-type: none"> • Kendskab til forfatteren Astrid Lindgren. • Kendskab til bøgerne om Pippi Langstrømpe. 	Powerpoint om Astrid Lindgren	Højtlesning og samtale i klassen, gruppevis og parvis om indhold, temaer og etiske spørgsmål.
Projektuge/ Go Creative Uge 6	<ul style="list-style-type: none"> • Eleverne skal arbejde med deres fremtidsdrømme i en kreativ og kunstnerisk proces. • Kendskab og viden om kendte menneskers drømme. • Deltage aktivt i et gruppearbejde. 	<p>Bruge Go Creatives kreative og kunstneriske dannelsesforløb Go Creative</p>	<p>Grupper på tværs af årgangene. Arbejde kreativt og kunstnerisk. Aktiv deltagelse i samarbejde og fremlæggelse af gruppens arbejde for et publikum.</p>
Mellemøsten Uge 15-24	<ul style="list-style-type: none"> • Viden om mellemøstlige kulturer og danse. • Arbejde kunstnerisk med mønstre. Kunne genkende/afkode/fortsætte og fremstille mønstre. • Kende klassiske fortællinger/eventyr. • Tegnediktat. 	<p>Scheherazade Ole Lund Kirkegaard "Hodja fra Pjort". 1001 Nat: Sinbad Søfareren, Aladdin, Alibaba og de fyrretyve røvere. Fremstille og smage mellemøstlig mad og drikke. Farver og mønstre. Besøg af en person fra mellemøsten.</p>	<p>Arbejde i grupper, par og individuelt. Lytte til historier. Genfortælle i ord, skrift og billeder. Danse og fremstille lydbilleder og grafisk design. Vise frem og udstille værker.</p>
Individuelt skriftligt arbejde	<ul style="list-style-type: none"> • Udvikling af læsesikkerhed vha. læsestrategier. • Udvikling af skrivefærdigheder og håndskrift. 	<p>Arbejdsbøger og it: "Ordtræning 1-8", "Dus med dansk" Diktater fra Gullhøj.</p>	<p>Individuelt arbejde. Aflevering til gennemsyn efter hvert forløb og hver bog.</p>

Hele året	<ul style="list-style-type: none"> • Sproglære, grammatik og stavning. • Stavning, retskrivning og diktater. 		
Værkstedstimer	<ul style="list-style-type: none"> • Træne alfabetet, ord og sætningsopbygning. • Kende og anvende sprogets byggesten. • Leg til læring. 	Tidsrum: mandage fra 11-13:15 Frilæsning.dk Digitale og analoge opgaver og -spil.	Individuelt og fælles. Digitalt og analogt. Aktivt deltagelse i værkstedsaktiviteter med spilleregler og gruppearbejde.
Hele året			
Klassens time	<ul style="list-style-type: none"> • Sprog og kommunikation i trygge relationer om nære hverdagssituationer / PAF i skolen. • Medbestemmelse og medansvar. • Stillingtagen og deltagelse i debat og leg. • Øve lederskab og holde mødestruktur. 	En elev fra 1. kl. og en elev fra 2. kl. vælges på demokratisk vis til Elevrådet. Fokus på klassens sociale liv. Regellege og forpligtende samvær. Elevernes alsidige udvikling. Styrkehjulet. Færdselslære. Sundhed. Verden omkring os / De 17 Verdensmål.	Aktiv deltagelse i debat og diskussioner om relevante emner, der berører klassen. Aktiv deltagelse i lege og sociale arrangementer. Duksene er ugens ordstyrer.
Hele året			

Fælles Mål efter 2. klasses trin. Se mere på [Dansk. Fælles Mål 2019](#)

Læsning: Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhæng. Finde tekst, forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, sammenhæng.

Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer. Håndskrift og layout, forberedelse, fremstilling, respons, korrektur, præsentation og evaluering.

Fortolkning: Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster. Oplevelse og indlevelse, undersøgelse, fortolkning, vurdering, perspektivering.

Kommunikation: Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer. Dialog, krop og drama, it og kommunikation, sprog og kultur, sproglig bevidsthed.

Faget Dansk skal motivere, så eleverne ikke kan undgå at lære! Eleverne skal lytte og bliver hørt. De skal læse, skrive og forstå. De skal engagere sig i klassens fagligt og sociale liv.

Målet er, at eleverne:

- Taler, læser og skriver meningsfuldt på dansk til fryd for dem selv og andre.
- Øver sig på at reflektere over egen læring og sætter sig personlige og faglige mål for deres læring.

Edulife er vigtig i forberedelse til undervisningen.

Eleverne skal holde sig orienteret via klassens opslagstavle og lektiebog på Edulife.

Eleverne i 1.-2. klasse har adgang til en chromebook i skoletiden, når de har brug for en computer.

Efter 2. klasse skal eleverne selv medbringe deres egen computer.

Vi arbejder procesorienteret, genrepædagogisk og med børnestavning.

I undervisningen indgår CL- arbejds måder og -strukturer.

Arbejdsformerne vi bruger er fælles, mindre gruppe, parvis og individuelt.

Lektielæsning og frilæsning: Læseudviklende tekster kræver koncentration til afkodning og læseforståelse. Disse tekststykker skal være korte og afgrænset til max 15 minutters læsning ad gangen til forskel fra **stabiliserende tekster**, der er lettere tekststykker, der læses og forstås umiddelbart af eleven. Disse tekster skaber oplevelsen af at kunne læse, giver underholdning, ny viden og øger læsehastigheden. **Begge typer læsning er vigtige!**

Jeg forventer, at alle elever gennemsnitligt læser 15-20 minutter dagligt i deres fritid som forstærkning af undervisningen.

Jeg forventer, at forældre støtter deres børns læselyst: Læs højt for barnet, genfortæl og hav samtaler om teksterne, læs selv både digitale og analoge tekster som rollemodel for jeres børn. Gå på de offentlige biblioteker og lån bøger sammen med jeres barn! Lad barnet lære selv at vælge læsebøger, der matcher læseniveau og -interesser.

Jeg rådgiver og sørger for, at børnene inspirerer hinanden, bl.a gennem mundtlige boganmelder i klassen, men interessen for litteratur gror bedst i samarbejdet mellem skole og hjem.

Læse- og stave-niveau vurderes i efteråret og foråret forud for skole/hjem-samtalen. Jeg bruger Ordlæseprøven og Sætningslæseprøven fra Hogrefe Psykologiske Forlag. [Klik og se her.](#)

Jeg forbeholder mig ret til at ændre i og føje til årsplanen.

Gitte Grønne. August 2022.