

## Årsplan for faget Musik i 7. og 8. klasse 2022/23

Faget er prøvafag i 8. klasse.

Medbring computer/telefon med netadgang til hver lektion.

Uge	Forløb og aktivitet	Fagligt område	Materialer og arbejdsformer Metoder og evaluering
<b>32</b> 1 lektion	<b>Velkommen til valgfaget Musik!</b> <b>Musiklokalets instrumenter</b>	Musikudstyr. Sang. Spil.	Vi snakker om faget og synger et par sange. Når I ved, hvordan I skal omgås alle instrumenter, så er musiklokalet jeres! Pas godt på det hele!
<b>33-37</b> 4-5 lektioner	<b>Lær om genren "Disko" + Cut'N'Move</b>	Spil. Sang. Musikanalyse. Musikhistorie. Musikliv.	I dette forløb introduceres I til diskomusikken. Forløbet er bygget op omkring dance-poppen som genre. Først introduceres genren generelt, med tilhørende lytteøvelser. Herefter introduceres I for bandet Cut'n'Move gennem podcasten "Sangen, der ændrede alt – Get Serious". Endelig sluttes af med et sammenspilsnummer – Give it up (KC and the Sunshine Band og Cut'n'Move). Fælles oplæg, gruppearbejde, fremvisning for de andre grupper.
<b>37-39</b> 2-3 lektioner	<b>Billie Eilish</b>	Spil. Fremførelse. Komposition og arrangement. Musikudstyr. Musik i medier.	I skal så vidt muligt lære at spille de forskellige instrument-roller til sangen "Bad Guy" på jeres iPad eller iPhone. Der er også mulighed for, at en gruppe elever kan øve vokalen til nummeret og deltage i sammenspillet på den måde. Formål med forløbet er, at I, via fordybelse, øvning og samarbejde, kan dygtiggøre og udtrykke jer på et instrument med digital hjælp, og samarbejde med andre elever om sammenspil. Vi skal bruge <a href="#">GarageBand</a> .
	+ 8. kl: En fagdag i uge 40.		
<b>43</b> 5 lektioner	<b>Motown</b>	Sang. Spil. Fremførelse. Komposition og arrangement. Musikhistorie.	Forløbet handler om Motown. Motown er ikke bare en musikgenre, men er også en lyd, en produktionsform og ikke mindst et pladeselskab. Vi kommer omkring det hele. Vi synger også den danske Motown-inspirerede sang "Lygtemanden".

<b>44 1 lektion</b>	<b>Nu' det jul</b> + andre julesange	Sang. Spil.	Lær sangen med fokus på melodi, rytme og tekstudtale. Tal om indholdet af sangteksten og om hvilket udtryk, det er vigtigt, at I får frem i sangen.
<b>1-5 5 lektioner</b>	<b>Skriv din egen sang</b> <b>Musikkens opbygning</b>	Spil. Musikanalyse. Komposition og arrangement. Sangskrivning.	Gruppearbejde. 8. klasse arbejder frem mod valgfagsprøven. Måske får I brug for at lytte til <b>Chill Hip-Hop Beat</b> eller bruge <b>Drum Track, Incridibox, Song Maker, Apowersoft</b> , hvis I skaber jeres eget backtrack beat til kompositionen. Delmål: Undervejs spiller I for hinanden og giver konstruktiv feedback. Vi er hele tiden i dialog om arbejdsprocessen. Slutmål: Fremvisning for de andre grupper, der giver konstruktiv feedback. Måske har I lyst til at lade andre klasser lytte med?
<b>8-13 6 lektioner</b>	<b>Rockens fødsel</b>	Musikhistorie. Musikoplevelse. Musikanalyse. Spil. Musikliv.	I dette forløb skal I arbejde med den engelske rocks fødsel eller start om man vil. Omdrejningspunktet bliver The Beatles og deres succes gennem 60'erne, men I kommer også omkring andre bands fra perioden. Forløbet består både af faglig læsning, sammenspil, musiklytning og fællessang samt dokumentare om rockmusikkens tilblivelse.
<b>7. klasse</b>			
<b>15-19 5 lektioner</b>	<b>Queen</b>	Musikanalyse. Musikhistorie. Fremførelse. Musikoplevelse.	I dette forløb skal I lære om bandet Queen og medlemmernes historie. Et band hvis karriere spænder over mere end 40 år, og som har skrevet utallige hits - herunder nogle, som I med garanti kender. I skal læse om bandets tilblivelse og karriere, og vælge mellem forskellige øvelser baseret på tre af bandets numre.
<b>7. klasse</b>			
<b>20-24 4 lektioner</b>	<b>Lukas Graham</b>	Musikanalyse. Komposition og arrangement. Digital produktion. Spil. Musik i medier.	I dette forløb skal I lære om Lukas Graham. I forløbet skal I spille "Love Someone" af Lukas Graham band og senere selv forsøge at skrive musik inspireret af en af Lukas Grahams metoder
<b>7. klasse</b>			
<b>8-22 12 lektioner</b>	<b>Forberedelse til Valgfagsprøven</b>	Forberedelse til prøve.	Klassen deler sig i grupper af 2-5 personer og forbereder to numre af en samlet varighed på 10 minutter inden for kompetenceområderne "Musikudøvelse" og "Musikalsk skaben". Senest 1. april trækker grupperne deres vidensområde inden for kompetenceområdet "Musikforståelse" og forbereder deres fremlæggelse.



<b>8. klasse</b>	Hvis I har brug for det, så får I en ekstra fagdag.		Jeg stilladserer, faciliterer og holder humøret højt! Det skal nok gå godt alt sammen!
<b>22-24 8. klasse</b>	<b>Valgfagsprøven</b>	Afholdelse af prøve.	Valgfag i musik afsluttes med en praktisk og mundtlig gruppeprøve med ekstern sensor.
<b>Hele året</b>	<b>Valgfag - What to do?</b>	Musikanalyse. Musikhistorie. Musikoplevelse. Musikliv. Musik i medier.	Podcastserie om valgfagsprøven i musik. Jeg lægger lektie i lektiebogen på Edulife, hvor I skal lytte til et podcast-afsnit hjemme og derefter besvare spørgsmål i grupper. Vi samler op og I fremlægger for hinanden i timerne.
<b>Livemusik Hele året</b>	<b>Hold øjne og øre åbne!</b>	Lyt til og iagttag professionelle musikere. Finde forståelse og temaer i musikken. Lær musikere og musikgenre at kende. Få inspiration til egen musikalsk skaben og udøvelse.	Lyt til forskellige musikgenre. Opsøge musikken i byen i Koncerthuse såvel som på gaden. Se dokumentarfilm om musikeres liv og karriere. Aktiv deltagelse i samtaler om musikken du og dine klassekammerater oplever og hører.

### Fælles Mål for faget Musik (valgfag) efter 7.-8. klasse

- Musikudøvelse:** Eleven kan udtrykke sig musikalsk i fællesskab med andre. Sang, spil, fremførelse, samt viden og brug af musikudstyr.
- Musikalsk skaben:** Eleven kan arbejde eksperimenterende med kreative processer i musik. Sangskrivning, digital produktion, komposition og arrangement.
- Musikforståelse:** Eleven kan forholde sig kvalificeret til musikalsk praksis og musiks betydning. Musikoplevelse, musikliv, musikhistorie, musikanalyse og musik i medier.

Se mere på [Musik \(valgfag\). Fælles Mål. 2019](#)

Forbehold for ændringer.  
**Gitte Grønne. August 2022**