



Billedkunst 3./4. klasse 2022/23
Det Kongelige Teater - Balletskolen Odense

Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
32	Velkommen i skole				
33	Min sommerferie 	Foldebog	Individuel opgave Skriftlig Kreativ Mundtlig	Fremstilling: Jeg kan udtrykke mig skriftligt om en personlig oplevelse Jeg kan udtrykke mig mundtligt om en personlig oplevelse Jeg kan udtrykke mig kreativt om en personlig oplevelse	Eleverne præsenterer deres produkter om deres sommerferie
34	HCA Festivals	Alt kan ske			
35	SKO-lestart  Konturtegning	Tegnekardus Blyanter https://www.youtube.com/watch?v=mJTO05Aw6XE https://billedkunst.wordpress.com/2013/09/16/krusedulle-og-kontur-tegning/ https://www.youtube.com/watch?v=Eu9sUWLFgNg	Tegnemodel Pararbejde Individuel opgave	Billedfremstilling - plane: lagttagelseskildring Sanseoplevelser Skitsetegning	Klassesamtale om proces, metode og resultat

DET KONGELIGE TEATER BALLETSKOLEN ODENSE

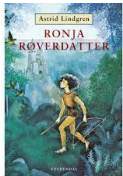
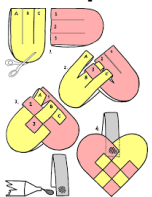

The Royal Danish Theatre Ballet School Odense
 Jernbanegade 20 DK-5000 Odense C

Telefon: 63 12 32 12 E-mail: post@kglteater-odense.dk CVR: 26804493






Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
36 - 39	Farvelære 	Caran d'ache Vådfarver + pensler Ittens farvecirkel Tankestreger 1 https://www.youtube.com/watch?v=lfWT_leCCV8 https://www.farvernesabc.dk/under-visningsmateriale/ http://ideskyen.dk/wp-content/uploads/2017/11/Farvel%C3%A6reh%C3%A6fte.pdf	Læreroplæg Individuel opgave	Kende fagudtryk: Kolde/varme farver Primær- og sekundærfarver Kontrastfarver Blive bevidst om farvers egenskaber og indbyrdes muligheder	Anvende farvelære i collage og plane billeder
40	Projektuge	Indhold følger			
41	Produktionsuge	Indhold følger			
42	EFTERÅRSFERIE				
43 - 44	Kender du Picasso og kubismen? 	Kreatip.dk: https://kreatip.dk/wp-content/uploads/2021/11/Picasso-2.pdf	Individuel Klassesamtaler	Kender til kunstneren Pablo Picasso og Kubismen Lave kubistiske tegninger og billeder Arbejde med farver og udtryk	Udstilling på skolen




Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
45 - 48	Astrid Lindgren og Ronja Røverdatter  - i samarbejde med dansk	Ugeblade + reklamer Sakse Lim Karton Farver	Gruppeopgave	Omsætte roman til spil Skrive spilleregler Lave spillebrikke Lave opbevaring til spillet	Spille hinandens spil
49 - 50	Juleklip 	Karton Sakse Lim	Individuel opgave Pararbejde	Motorik Fantasi	Udsmykke klasselokalet
51 - 52	JULEFERIE				
1	En stjernestund 	Kreatip.dk: https://kreatip.dk/wp-content/uploads/2017/06/Stjernestund.pdf Papir Blyant + farver Musik	Individuel Klassesamtale	Tegne hvad der er en ferie-stjernestund for dig Arbejde med følelser, sanser og minder og vise dem gennem en tegning	Præsentation i klassen



Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
2 - 5	Kender du Henri Matisse? 	Kreatip.dk: https://kreatip.dk/portfolio_page/laes-og-laer-om-matisse/ Elevarkene om Matisse Blyanter Sakse Mobil eller iPad Karton + bølgepap Acrylmaling + pensler	Klassesamtale Individuel	Læse og søge viden om Matisse Lave en collage inspireret af Matisse	Udstilling på skolen
6	Projektuge				
7	VINTERFERIE 				
8 - 13	Konditorkager  - fra iagttagelses-tegning til rumlig form	Egne fotos af kager Hvidt kardus + blyanter Selvhærdende ler Acrylmaling + pensler	Inspirationstur til byens bagerier og konditorier Paropgave eller individuelt	lagttage en genstand og gengive form, farve og detaljer Tegne det sete Omsætte det sete til en rumlig form	Dække et kaffebord og invitere 'gæster' til kaffe og kigge-kage



Uge	Emne/aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering
14	PÅSKEFERIE				
15 - 16	Lær at tegne manga 	https://www.clioonline.dk/danskfaget/mellemtrin/forloeb/show-unitplan/?unit_plan=b90d83c7-1e4b-4bfb-ad04-a9a740db5241&cHash=79d5e4815106a2a7672ce8c15affb110 https://bibliotek.kk.dk/nyheder/artikel/video-laer-tegne-manga Tegnekardus Blyant og sort tusch	Klassesamtale Læreroplæg Individuel opgave	Genrekendskab Skrive og tegne en manga over en erindring	Udvælge og udstille bedste mangategning
17 - 19	Jellingestenen  - i samarbejde med historie	papmache hønsetråd maling	Gruppeopgave	Fremstille sin egen Jellingsten Skrive sine egne visdomsord	Udstille stenene
20 - 25	Gummi Tarzan Rummiljø  - i samarbejde med dansk	Papkasse Maling + pensler 'Skraldeværksted' + stof Limpistol Saks	Gruppeopgave	Omsætte scener fra en fortælling til et rummiljø Omsætte litteratur til visuelt udtryk	Udstilling på skolen



18	STORE BEDEDAG				
20	KR. HIMMELFART				
22	PINSE				
26	SOMMERFERIE				

Planen er vejledende og med ret til løbende ændringer og justeringer. 1/8-2022 Rikke Leth Christiansen

I billedkunst vægter jeg, at eleverne skal lære:

- At udvikle og/eller videreudvikle glæden ved at udtrykke sig billedligt
- At eksperimentere med deres personlige udtryksform via billeder samt arbejde med forskellige visuelle udtryk i forhold til forskellige emner
- At ikke alt lykkedes første gang – at faget kræver tålmodighed og koncentration
- At stille krav til sig selv og deres arbejdsproces, så glæden ved det færdige produkt bliver større
- At være omhyggelige med materialerne og udvikle en god kultur omkring faglokalet
- At blive bekendte med forskellige materials virkemidler – dvs. hvilke udtryk de forskellige materialer har eller kan få
- At arbejde med plane såvel som rumlige billeder
- At finde en glæde og tilfredshed ved at udstille og/eller fremlægge deres færdige produkter
- At arbejde med tværfaglige emner, når fag og indhold lægger op til det

DET KONGELIGE TEATER BALLETSKOLEN ODENSE

The Royal Danish Theatre Ballet School Odense
Jernbanegade 20 DK-5000 Odense C

Telefon: 63 12 32 12 E-mail: post@kglteater-odense.dk CVR: 26804493



DET KGL·TEATER

- At blive gode til at give og modtage konstruktiv kritik fra andre elever og fra læreren
- At alle indgår i hele processen fra start time til slut time – inkl. oprydning og rengøring

- Vi vil gerne på besøg ud ad huset, når det er muligt og relevant
- Hvis det er bedst for faget og indholdet, slår jeg timer sammen og underviser på tværs af skemaet
- Faget er repræsenteret med to ugentligt timer

DET KONGELIGE TEATER BALLETSKOLEN ODENSE

The Royal Danish Theatre Ballet School Odense
Jernbanegade 20 DK-5000 Odense C

Telefon: 63 12 32 12 E-mail: post@kglteater-odense.dk CVR: 26804493