



Årsplan 0. klasse skoleåret 2022/2023.

Undervisningen i børnehaveklassen tager udgangspunkt i Undervisningsministeriets Forenklede Fælles mål (FFM).

Undervisningen i børnehaveklassen bliver tilrettelagt så børnene opnår både faglige, personlige og sociale færdigheder. Børnehaveklassen skal gøre børnene fortrolige med skolen og skabe fundamentet for den videre skolegang.

Der bliver taget udgangspunkt i børnenes forskellige forudsætninger og vi skaber trygge rammer for børnene i deres nye hverdag som elever på Balletskolen Odense.

Undervisningen i børnehaveklassen er undersøgende, eksperimenterende og legende. Læring gennem leg har en central rolle, både i emneforløb og den daglige undervisning. Børnenes nysgerrighed, lyst og motivation for at lære er i fokus.

Forløb

Strukturen i løbet af skoleåret vil være bundet op på diverse forløb. Det vil sige at klassen arbejder med forskellige forløb i en kortere eller længere periode - det være sig mellem en- tre ugers varighed. Læs yderligere i Årshjul Gartneriet for nærmere information.

Alle undervisningsforløbene i årsplanen er enten fagfaglige eller tværfaglige forløb. Det vil sige, at alle forløb har et indbygget fokus på sproglig opmærksomhed samt engagement og fællesskab. De fleste forløb vil ligeledes have indtænkt kreative og musiske udtryksformer samt bevægelse i de aktiviteter, eleverne præsenteres for.

Der bliver skrevet forældrebreve hvor temaerne bliver præsenteret. Forældrebreve kommer på opslagstavlen på Edulife.

Se og læs mere om Gartneriets årshjul [her](#)

Her vil i kunne læse om både tværfaglige temaforløb og faglig fordybelsesuger.

Med forbehold for ændringer.

Sprog

I klassen skal der skabes et miljø, hvor der er mulighed for at bruge sproget, opleve det talte sprog og skriftsproget, som vigtige kommunikationsmidler. Vi arbejder med sproglig opmærksomhed på alle planer - fra sproglyd og bogstaver til den gode fortælling og børnenes egne fremlæggelser.

Dette vil gøres ved følgende arbejde/opmærksomhed:

- Rim og remser med henblik på at lytte til rytmen i sproget.



- Bogstaverne i alfabetet, børnene vil stifte kendskab med bogstavernes navn, lyd og form.
- Børnene lærer forskellen mellem vokal og konsonanter. Der arbejdes med stavelser, ord og sætninger.
- Højtlesning, fortælling, genfortælling.
- Billedbøger, frilæsningsbøger.
- Øve læse og skrive retning.
- Børnene skal øve sig i at lytte til andre, og stille relevante spørgsmål til det hørte.
- Kreative aktiviteter, tegne, male, klippe, klistre etc.

Naturfaglige fænomener.

Vi arbejder på at udbygge børnenes naturfaglige forståelse og udvikle deres interesse og nysgerrighed. Læs mere om Gartneriets årsplan i N/T [her](#)

Følgende aktiviteter vil indgå:

- Hver dag taler vi om dato og skriver dagens dato.
- Vi taler om vejret og årstiderne.
- Kalenderåret med dage, uger, måneder.
- Naturen omkring os, dyr og planter, i vores haver, i skoven, ved fjorden og stranden.
- Balletskolen deltager i den nationale affaldsindsamling i samarbejde med Danmarks Naturfredningsforening. Affaldsindsamlingen foregår altid i april måned.
- Naturfaglig bevidsthed omkring affaldssortering og genbrug.

Matematisk opmærksomhed

- Børnene skal bl.a. arbejde med tal, konkrete regnestykker samt geometri.
- Vi arbejder med at udvikle børnenes begyndende matematiske sprog.
- Give mulighed for at børnene bliver fortrolige med tallene 0-20.
- Plus og minusstykker med tallene 0-10.
- Klokken.
- Lige og ulige tal.
- Skriveretning på tal.
- Optælling af genstande.
- Kunne anvende begreberne højre/venstre, foran/bagved, over/under, større/mindre, høj/lav, lige/ulig.
- Kendskab til begreberne firkant, trekant, cirkel.

Vi arbejder med materialet "Matematrix" som er et gennemgående materiale i Gartneriet (0.-1.-2.kl) på Balletskolen.



Balletskolen bruger matematikfessor som et supplement til undervisningen. Dette vil oftest foregå hjemme. Børnene skal arbejde med tablets og øve sig på at bruge deres uni-log in. Som udgangspunkt vil matematikfessor blive taget i brug efter juleferien.

Kreative og musiske udtryksformer.

På Balletskolen er det vigtigt at børnene i hverdagen får mulighed for at anvende sanser, fantasi og kreativitet. At børnene tilegner sig en viden, der gør dem i stand til at udtrykke sig på forskellige måder. Ligeledes ønsker vi at børnene opbygger eller bevarer musikalsk selvtillid, dvs. glæde ved at udtrykke sig musikalsk. Yderligere ønsker vi at klæde børnene på til fremadrettet at kunne arbejde bredt inden for billedkunst.

- Børnene får kendskab til og øvelse i at bruge de musikalske byggesten - puls, rytme og dynamik.
- Børnene får mulighed for at føle og mærke en sammenhæng mellem krop og stemme.
- Børnene får oplevelser med musik og sang inden for forskellige genrer og gennem forskellige medie/udtryksformer.
- Børnene lærer nye sange, rim og remser.
- Hver dag vil der være morgensang og samling.
- Børnene arbejder med farvelære.
- Børnene opnår kendskab og viden om den kreative proces og fremstilling af produkter.
- Opnår viden og færdigheder i metoder og materialevalg.

Krop og bevægelse.

Gennem leg og aktiviteter, vil vi sikre at børnene bruger kroppen på mange forskellige måder, både finmotorisk og grovmotorisk.

Fokus vil være:

- Børnene skal have kendskab til at bruge kroppen varieret i diverse spil og lege.
- At børnene behersker finmotoriske bevægelser.
- At øje-hånd koordinationen styrkes.
- At børnene kender hele skolen og dens legemuligheder, samt bliver gjort opmærksom på lokalområdets muligheder og begrænsninger.
- Børnene vil opleve "bevægelsespauser" i løbet af dagen i læseskolen. Det vil være små pauser i undervisningen der giver børnene en pause med hop, sang, stræk, løb og brug af kroppen på en aktiv måde.



Engagement og fællesskab.

Socialisering er en vigtig del af arbejdet i børnehaveklassen. Vi arbejder med at skabe trygge rammer, hvor der er plads til forskellighed, og hvor alle tør udtrykke deres meninger og tør stille spørgsmål. Vi arbejder derfor med det enkelte barn i forhold til gruppen. Vi arbejder målrettet med at skabe samhørighed i gruppen, så børnene lærer at samarbejde og samtidig tage ansvar for fællesskabet. Vi skal omgås hinanden på en ordentlig og respektfuld måde, således at alle har lyst til at yde og deltage i det sociale samvær og det forpligtende fællesskab.

- Alle skal bidrage til den fælles trivsel.
- Den enkelte skal blive i stand til at løse konflikter.
- Det er vigtigt at alle opnår at skabe gode venskaber, og at relationerne i børnehaveklassen hele tiden styrkes gennem de fælles aktiviteter.

Det sociale arbejde i børnehaveklassen er vigtigt, da det danner udgangspunkt for et godt læringsmiljø, og et godt klasse miljø med plads til børnenes forskelligheder. Når børnene oplever at de kan mestre sociale situationer, opnår de såvel en større selvværdsfølelse som en større læringsparathed. Den enkeltes trivsel er afgørende for den fælles trivsel i klassen.

Vi ønsker et godt forældresamarbejde og ser derfor forældrene som vigtige samarbejdspartnere i barnets udvikling. På den måde sikrer vi det bedste udgangspunkt for barnets fortsatte velfærd og udvikling.

Hverdagen i 0. klasse er bygget op omkring nogle fast rammer og strukturer, der støtter eleverne i at efterleve de regler og normer, der gælder i klassen og på skolen. Vi vægter et godt socialt klima i klassen og via blandt andet samarbejdsaktiviteter styrkes de positive relationer i klassen. Vi er alle med til at skabe den sociale sammenhæng vi er i. Forskellighed er en styrke for klassen og det er en vigtig viden at have i forhold til at alle skal føle sig anerkendt for den de er.

Nøglebegreber:

Tryghed	Tillid	Leg	At være sammen
Fordybelse	Vente på hinanden	Lære skolen at kende	Arbejde sammen
Sprogudvikling	Omsorg	Erfaring med materialer	Koncentrere sig om et emne



Modtage kollektive beskeder	Fællesskab	Medansvar	Begrebsudvikling
-----------------------------	------------	-----------	------------------

Dansk

På Balletskolen arbejder vi i børnehaveklassen med Clionline. En undervisningsportal der understøtter bogstavlære og gennemgår bogstaverne i alfabetet. Børnene lærer bogstavernes navn, form og lyd at kende. Danskundervisningen skal være medvirkende til at fremme og udvikle børnenes oplevelse af sproget. Sproget bruges til at opbygge personlig, historisk og etik forståelse. Færdigheder som udvikles ved at lytte, se, fortælle, reflektere og ræsonnere. Elevernes egne eksperimenter med rim og remser, bogstavlyde, ord og sætninger opmuntres gennem oplæsninger, fælles mundtlige aktiviteter og arbejdet med dansk materialet beskrevet.

Gennem daglige samtaler og aktiviteter i klassen øves evnen til at spørge, udtrykke sig og lytte til andre. Herved udvikles elevernes bevidsthed om sprogets forskellige funktioner. I slutningen af skoleåret bliver eleverne introduceret til læsemotoren som bliver brugt i danskundervisningen i 1. klasse.

Endvidere vil systemet "På vej til den første læsning" blive anvendt, samt et bogstavkompendie.

Yderligere vil der være individuelle behov med diverse ekstramateriale som ABC min eventyrbog.

Desuden vil nogle elever arbejde i "Ordtræning".

Andet

Dagen gennemgås dagligt og vi laver protokol. Ved protokol øges elevernes bevidsthed om egne personlige oplysninger som navn, efternavn, adresse, postnummer og by.

Logbogen - bruges til at skrive/trylleskrive og tegne over bestemte emner. En måde hvorpå den enkelte elev arbejder aktivt med fortællingen, tegningen og evalueringen.

It implementeres i hverdagen - Balletskolens nyindkøbte tablets vil benyttes i denne sammenhæng for at eleverne opnår brugerkendskab i it.

Mette Gundtoft