



Fagplan 3. klasse

Synopsis	<ul style="list-style-type: none">• Større ansvar for egen læring og stil fornemmelse• Skærpe elevens musikalitet. F.eks ved trin i 3 til 4/4 dels takt• Brug af alle salens hjørner• Intro til Bournonville hoved• Intro til 5. position• Intro til 2. og 3. arabesque tendu á terre• Intro lánagé
Barre	
Plié	<ul style="list-style-type: none">• Intro til cambré en avant 90, á la seconde, derriére
Batteme nt Tendu	<ul style="list-style-type: none">• Derriére• Tendu doublé• ¼ fouettes á terre
Batteme nt Tendu Jeté	<ul style="list-style-type: none">• Derriére• Intro Jeté développé igennem coup de pied devant og á la seconde
Ronds de Jambe Par Terre	<ul style="list-style-type: none">• Intro til preparation på plié• ½ en dehors og en dedan. + på plie (kun en dehors)• Balance i passé både for og bag
Grand Ronds de Jambe Jeté	
Coup -de- Pied	<ul style="list-style-type: none">• Intro til wrapped sur le coup de pied
Batteme nt Fondu	<ul style="list-style-type: none">• 45° devant, seconde• Intro til dérieré
Petit Battema nt/ Batteme nt Battu (serré)	<ul style="list-style-type: none">• Intro med strakt fod• Intro suivi på halv tå mod stangen



DET KGL·TEATER

Adage movements	<ul style="list-style-type: none">• Liggende på gulv• 2 hænder – dégagé arabesque og attitude devant + intro derrière
Grand battement Jeté	<ul style="list-style-type: none">• Intro derrière med 2 hænder i barren
Port de bras	<ul style="list-style-type: none">• 3.port de bras. Intro vinkelret
Centre practice	<ul style="list-style-type: none">• Grand battement i 3.devant og seconde• Vals• Chassé• Pas de couru• Polnaise fra hjørnet- mix par+flere arme og retninger
Temps lié	<ul style="list-style-type: none">• Intro temps lié par terre•
Pas de Bouree	<ul style="list-style-type: none">• Pas de bouree med ¼ tur
Pirouette (sur le place)	<ul style="list-style-type: none">• Intro fra 6- ¼ og ½ en dehors• Chaines og intro en dedans piqué
Allegro	<ul style="list-style-type: none">• Échappe• Changements• Intro til soubresaut• Glissade fra 3. changé• Intro sissone fermée á la seconde• Step ballonné• Chassé step dégagé en avant• Intro assemble á la seconde• Temps levé(Gyngehest, Serenade)• Glissade drand jeté fra hjørnet med dégagé ben
Batterie	<ul style="list-style-type: none">• Intro entrechat royal

DET KONGELIGE TEATER BALLETSKOLEN ODENSE

The Royal Danish Theatre Ballet School Odense
Jernbanegade 20 DK-5000 Odense C

Telefon: 63 12 32 12 E-mail: post@kglteater-odense.dk CVR: 26804493



DET KGL·TEATER

DET KONGELIGE TEATER BALLETSKOLEN ODENSE

The Royal Danish Theatre Ballet School Odense
Jernbanegade 20 DK-5000 Odense C

Telefon: 63 12 32 12 E-mail: post@kglteater-odense.dk CVR: 26804493