

**Dagsorden for bestyrelsesmøde dag den 22. 04.2025 kl. 17.15 til 21.15**

Sted: Jernbanegade 20

*Der vil være forplejning på mødet*

1. **Godkendelse af dagsorden**
2. **Godkendelse og underskrift af referat fra sidste møde og opfølgning**
3. **Siden sidst v/ formanden**
4. **Orientering fra skoleledelsen (skole, dans og SFO)**
5. **Skolens økonomi v/Charlotte**  
Revisor gennemgår årsrapport
6. **Øvrige punkter til beslutning**
  - 6.1 Beslutning om proces for vedtægtsændringer. (Bilag 1)
  - 6.2 Beslutning om navn der indstilles til generalforsamling. (Bilag 2.1 og 2.2)
  - 6.3 Beslutning om proces for udarbejdelse af forslag til vedtægtsændringerne. (Bilag 3)
  - 6.4 Godkendelse af indkaldelse til generalforsamling (Bilag 4)
  - 6.5 Valg af tilsynsførende til indstilling til generalforsamlingen (Bilag 5)
  - 6.6 Valg af eksternt medlem til indstilling til generalforsamlingen (Bilag 5)
  - 6.7 Beslutning om proces for ændring af forretningsorden (Bilag 6)
7. **Øvrige punkter til orientering / drøftelse**
  - 7.1 Orientering: Mødekalender for kommende bestyrelsesår (Bilag 7)
  - 7.2 Orientering: Generalforsamling den 21. maj 2025 (Bilag 5)
  - 7.3 Orientering: Beslutning om bestyrelsesevaluering flyttes til bestyrelsesmøde d. 3. juni 2025.
  - 7.4 Opfølgning: Computere til indskolingen v/ Jonas
8. **Eventuelt**
9. **Næste møde**

Generalforsamling den 21. maj 2025  
Bestyrelsesmøde den 3. juni 2025

  - Beslutning om bestyrelsesevaluering
  - Drøftelser og beslutninger om markedsføring af skolens nye navn/identitet.

Referat af bestyrelsesmøde tirsdag den 22. april 2025 kl. 17.15 på Balletskolen

| Deltagere  |                                                                                                                                                                             |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bestyrelse | Marie Toft, Trille Kis Ringsborg, Jonas Richardt Hansen, Kristian Ditlevsen, Mia Rasmussen, Poul Haahr Pedersen, Claus Houden, Jacob Lillevang, Camilla Harkjær Frederiksen |
| Skolen     | Inge Fjord, Charlotte Gøbel (referent), Tom Due                                                                                                                             |
| Øvrige     |                                                                                                                                                                             |
| Afbud      |                                                                                                                                                                             |

| Pkt. | Referat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Ansvar |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1.   | <b>Godkendelse af dagsorden</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |
|      | Dagsorden godkendes, dog ændres rækkefølgen således at økonomi flyttes til punkt nr. 3, således at revisor kan gennemgå årsregnskab som det første                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |
| 2.   | <b>Godkendelse og underskrift af referater fra sidste møder og opfølgning</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |
|      | Referat fra den 18. marts 2025 godkendt og underskrevet.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |
| 3.   | <b>Siden sidst v/formanden</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |
|      | Formandens orientering/punkter ligger senere i dagsordenen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |
| 4.   | <b>Siden sidst fra skoleledelsen (skole, dans og SFO)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|      | <p><b>Næste skoleår</b><br/> Planlægning af næste skoleår er i gang – dvs. klasser/fagfordeling/skemaer. Pga. færre elever i udskolingen vil to klasser blive lagt sammen, som de også tidligere har været.<br/> Det betyder at der er lærertimer i overskud, som til dels vil brugt på at opgradere de praktisk/musiske fag samt til støttetimer til de elever, hvor vi har fået tildelt specialundervisningstilskud.</p> <p><b>Evalueringer</b><br/> I den næste periode vil skolen være præget af danseevalueringer for alle elever og afgangsprøver for 9. klasse.<br/> Det er første gang hvor der ved danseevalueringerne lægges mest vægt på evaluering som et udviklingsperspektiv - ikke som en vurdering.</p> |        |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p><b>DGU</b><br/>Der vil i nærmeste fremtid gennemføres en trivselsundersøgelse blandt eleverne. Det er besluttet at lade en uvildig deltage i processen, og valget er faldet på Josefine Bieler, mental coach i OB.<br/>Vores elever er både atleter og kunstnere, hvilket kan være en svær balance at håndtere.</p> <p><b>Åben skole den 3. april</b><br/>22 børn/familier deltog ved et rigtig godt arrangement.<br/>Der er efterfølgende sendt en mail til alle deltagere, og nogle har vendt positivt tilbage med ønske om at starte på skolen.</p> <p>Processen for opskrivning og indskrivning skal drøftes på personalemøde onsdag den 23. april.</p> <p><b>DKT</b><br/>Inge deltog den 2. april ved et møde på DKT omkring ny måde at samarbejde på.<br/>Hovedpunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fremover skal elever fra balletskolen i Odense, der optages på DKT efter 6. klasse, blive og træne i Odense i 7. klasse og derefter flytte til København i 8.-9. klasse. Eleverne er garanteret en plads i 7.-9. klasse.</li><li>- Da der frigives dansestudier på teatret i København - pga. at indskolingen lukkes ned - vil der være mulighed for flere træningsture til København for vores DKT-elever.</li><li>- Hver 6. uge kommer DKT til Odense for sparring m.m.</li><li>- DKT ønsker et endnu tættere samarbejde skolen i Odense, og de synes skolen i Odense gør det rigtig godt. At KOMA blev inviteret til Store Balletskoledag, er et tydeligt bevis på dette.</li><li>- Det er ikke længere muligt at skolen i Odense bærer navnet Det Kongelige Teater Balletskolen. Ingen andre skoler end det Kongelige Teaters egen skole i København kan bære navnet.</li></ul> <p><b>Nyt navn til skolen</b><br/>Balletskolen skal have et nyt navn og dermed en helt ny identitet.<br/>Det Kongelige Teater vil sparre og støtte os i processen, men det er skolen selv der skal arbejde for at få det på plads. DKT ønsker at skolens nye navn er på plads inden skolestart august 2025.</p> <p>Siden august 2024 har skolens advisory board "Det røde rum" arbejdet på at komme med forslag til skolens fremtidige udvikling, og herunder har nye navne også været drøftet.</p> <p>Bestyrelsen har tidligere i dette skoleår givet ledelsen mandat til at arbejde undersøgende videre med mulighederne for skolens identitet, linjer/spor og navn, og komme med en indstilling til bestyrelsen.</p> <p>På baggrund af Det Kongelige Teaters nylige krav, ledelsens og formandskabets undersøgende arbejde samt advisory boardets anbefalinger til bestyrelsen, indstiller bestyrelsens formand, næstformand og skoleleder at skolen ændrer navn til "Friskolen for scenekunst".</p> |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <p>Navnet signalerer at vi ikke kun en danseskole, men er åbne for andre områder indenfor scenekunsten – fx musical.</p> <p>Deltager i "Det røde rum" Christina Carlsson (tidligere forældre på skolen, Chief Creative Officer hos The Unicorn) er inviteret med på mødet for at give et oplæg om "Revitalisering af Balletskolen".</p> <p>Efterfølgende drøfter bestyrelsen forslaget til det nye navn.</p> <p>Det er et stort skridt at tage og mange synspunkter bliver vendt. Enkelte udtrykker bekymring over det nye navn og hvad det betyder. Der udtrykkes også bekymring om det at ikke have "ballet"/"dans" i skolens navn.</p> <p>Det bliver pointeret af skolens formand, at skolen har en nedgang i elever og at det er bestyrelsens opgave at fremtidssikre skolen rent økonomisk. Bestyrelsen har tidligere i dette skoleår drøftet og erkendt at dansen/balletten ikke giver et stort nok rekrutteringsgrundlag – vi skal tilbyde mere end dette. Hvis nedgangen i elever fortsætter, kan skolen ikke overleve, og vi er nødt til at tænke udvikling.</p> <p>Skolens leder og skolens formand pointerer at bestyrelsen tidligere i dette skoleår har givet ledelsen mandat til at arbejde undersøgende videre med mulighederne for skolens identitet, linjer/spor og navn, og komme med en indstilling til bestyrelsen.</p> <p>Skolens leder peger på at skolen skal kunne rumme flere elever, og at det er bredden der skaber eliten.</p> <p>Skolens nye navn skal signalere at der sker mere end dans og ballet – men skal selvfølgelig ikke love mere end hvad der kan holdes.</p> <p>Der foreslås at der kunne tilføjes en præcisering under navnet: "Friskolen for scenekunst"</p> <p>Dans, ballet og bevægelse eller Dans, ballet, musical – eller andet.</p> <p>Beslutning:</p> <p>Bestyrelsens beslutter efter en afstemning (5 stemte for, 2 stemte blank) at indstille til generalforsamling den 21. maj at skolen skifter navn til "Friskolen for scenekunst".</p> <p>Inge, Christina og Marie udarbejder baggrund / oplæg for indstilling, der skal præsenteres på Generalforsamlingen.</p> <p>Der kan evt. gennemføres en associationstest for at teste navnet. Her undersøges et uvildigt panel eks. hvad navnet forbindes med.</p> <p>Bestyrelsen understreger overfor ledelsen, vigtigheden af at det i branding skal være tydeligt at skolen stadig står for et højt kunstnerisk kvalitetsniveau, så der tydeligt differentieres fra andre tilbud indenfor scenekunst.</p> <p>Når det nye navn er vedtaget af to på hinanden følgende generalforsamlinger, ligger der et kæmpe arbejde i at få implementeret det nye navn overalt og få brandet skolen for omverdenen.</p> <p>Christina og Inge arbejder med fundraising, for at få betalt hele processen.</p> | <p>Inge / Christina</p> <p>Inge / Christina / Marie</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 5. | <b>Økonomi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |
|    | <p><b>Årsresultat 2024</b><br/> Revisor Kasper Kortegaard gennemgår nøgle/hovedtal fra årsrapporten og protokollatet.<br/> Årsresultat: -92.565 kr.<br/> Budgetteret med et resultat på -72.930 kr.</p> <p>Enkelte kommentarer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soliditetsgrad til den lave side</li> <li>- Fald i antal årselever 5,8%</li> <li>- Rigtig fin ledelsesberetning</li> <li>- Det vigtige/eneste at skrue på ifht. at opnå en stærkere økonomi er antallet af elever, der skal øges.</li> </ul> <p>Konklusionen er at der ikke er nogle anmærkninger til årsrapporten.<br/> Protokol: Ingen uregelmæssigheder</p> <p><b>Status 1. kvartal</b><br/> Positivt resultat på 113.000 kr. Skal ses i lyset af at indtægt for Sigurd forestillinger er faldet tidligere end budgetteret, og at der i budgettet var afsat penge til tablets til gartneriet samt kurser til undervisere, disse penge er ikke anvendt.<br/> Hvis dette tages i betragtning, er der ca. 50.000 kr. i budgettet der kan anvendes til tablets til gartneriet. Der skal købes 20 stk.<br/> Jonas/Mia har undersøgt markedet og kan finde tablets / computere til ca. 2.000 kr. pr stk.<br/> Jonas har endeligt tilbud klar medio maj.</p> | Jonas                                                     |
| 6. | <b>Øvrige punkter til beslutning</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           |
|    | <p>6.1 Beslutning om proces for vedtægtsændringer. (Bilag 1)<br/> Det ændres at den ekstraordinære GF den 4. juni skal være ved fysisk fremmøde og ikke online som foreslået.<br/> Processen anført i Bilag 1, vedtages.</p> <p>6.2 Beslutning om navn der indstilles til generalforsamling. (Bilag 2.1 og 2.2)<br/> Indstilling af navnet "Friskolen for scenekunst" vedtages (se punkt 4)</p> <p>Bestyrelsen vil gerne hjælpe med at være forberedt på eventuelle spørgsmål fra forældre ved at udarbejde en Q&amp;A.</p> <p>6.3 Beslutning om proces for udarbejdelse af forslag til vedtægtsændringerne. (Bilag 3)<br/> Mia og Camilla udarbejder forslag til vedtægtsændringer. Deadline 1. maj.<br/> Processen vedtages.</p> <p>6.4 Godkendelse af indkaldelse til generalforsamling (Bilag 4)<br/> Godkendt.<br/> Indkaldelsen lægges på skolens hjemmeside onsdag den 23. april.<br/> Revisor, ordstyrer og tilsynsførende er inviteret og deltager alle.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Marie/Camilla</p> <p>Mia /Camilla</p> <p>Charlotte</p> |



|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|           | <p>6.5 Valg af tilsynsførende til indstilling til generalforsamlingen (Bilag 5)<br/>Godkendt.<br/>Bent Gangelhof indstilles til at fortsætte som skolens tilsynsførende.</p> <p>6.6 Valg af eksternt medlem til indstilling til generalforsamlingen (Bilag 5)<br/>Godkendt.<br/>Poul er på valg og indstilles til at fortsætte som eksternt medlem.<br/>Tom Bramminge indstilles som nyt eksternt medlem.</p> <p>6.7 Beslutning for proces for ændring af forretningsorden (Bilag 6)<br/>Godkendt.</p> |              |
| <b>7.</b> | <b>Øvrige punkter til orientering/drøftelse</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|           | <p>7.1 Orientering: Mødekalender for kommende bestyrelsesår (Bilag 7)</p> <p>7.2 Orientering: Generalforsamling den 21. maj 2025 (Bilag 5)</p> <p>7.3 Orientering: Beslutning om bestyrelsesevaluering flyttes til bestyrelsesmøde d. 3. juni 2025.</p> <p>7.4 Opfølgning: Computere til indskolingen v/ Jonas<br/>Se punkt 5, økonomi.</p>                                                                                                                                                            |              |
| <b>8.</b> | <b>Eventuelt</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |
|           | Ingen punkter                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
|           | <b>Næste møde</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
|           | <p>Generalforsamling den 21. maj 2025</p> <p>Bestyrelsesmøde den 3. juni 2025</p> <p>Ekstraordinær Generalforsamling den 4. juni 2025</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|           | <b>Punkter til opfølgning på næste møde</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
|           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Beslutning om bestyrelsesevaluering</li> <li>● Drøftelser og beslutninger om markedsføring af skolens nye navn/identitet</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Marie/Trille |

Referat godkendt d. \_\_\_\_\_

**Underskrifter**



DET KGL·TEATER

Marie Toft, Formand (forælder)

Poul Haahr Pedersen, Næstformand (ekstern)

Mia Rasmussen, medlem(forælder)

Trille Kis Ringsborg, medlem (forælder)

Jonas Richardt Hansen medlem(forælder)

Kristian Ditlevsen, medlem (forælder)

Claus Houden, eksternt medlem