



DET KGL. TEATER

Balletskolen Odense Undervisningsplan 2025/2026

Fag: Dansk

Klasse: 5./6.

Uge	Emne / aktivitet	Læremidler/materialer	Metode/arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	Andre ting på programmet
33	Velkommen tilbage	Dansklege	Grupper og fælles som klasse	At lave sjove ryste-sammen lege og øvelser, som udgangspunkt for det gode klassefællesskab	Samtaler som opfølgning på lege og øvelser	tirs: skolestart ons: fælles tur
34	HCA festival	Aktiviteter og workshops i byen	Klassen oplever i fællesskab	At opleve og være nysgerrig på nye og forskellige udtryksformer At få fælles oplevelser som klasse	Fælles opsamling i klassen	HCA festival
35-36	Mit bedste sommerferieminde	Alinea: Skriv en personlig beretning Alinea: 'En abeskøn ferie' (eksempel på en personlig beretning) Alinea: Genreplakat	Læreroplæg Individuel skriveopgave Fælles præsentation i klassen	At genkende træk fra genren At udtrykke sig skriftligt i en berettende tekst om mit bedste sommerferieminde	Skrive egne personlige beretninger med udgangspunkt i et sommerferieminde Præsentere mit minde mundtligt for klassen	Uge 35 ons: prod.dag tors: Lejrtur fre: Lejrtur
37	Introduktion til Alinea	Præsentation og afprøvning af onlineprøver (Alinea)	Fælles introduktion og individuel afprøvning	At få kendskab til de platforme, som vi vil bruge løbende i	Individuel hjælp og vejledning undervejs	

				undervisningen		
38-39	Ordklasser	Min femte danskbog Min sjette danskbog Alinea: Brug ordklasserne Ordklassekursus Lege og konkurrencer med ordklasser	Korte løbende læreroplæg om ordklasser Individuelt arbejde og pararbejde	At repetere ordklasserne, deres bøjning og funktion	Løbende evaluering og gennemgang af opgaver	Uge 39 tors: pæd dage fre: pæd dage
40	Projektuge for alle					
41	Produktionsuge					fre: fri
42	Efterårsferie					
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	
43-46	Værklæsning	'På kanten' af Sissel Bergfjord	Læsemakker (højtlesning) Litteraturarbejde i par, grupper og fælles i klassen Individuelt arbejde med foldebog Udstilling af foldebøger i klassen	At læse en roman med fokus på læseoplevelse og læselyst At lytte opmærksomt til højtlesning At læse og forholde sig til tekst og illustrationer At arbejde med resumé, personkarakteristik, komposition, fortæller og	Fælles løbende opsamlings og samtaler i grupper og klassen Skriftlig opgave med fokus på skift i fortæller og synsvinkel Lave en foldebog om værket med udgangspunkt i de litterære begreber, som vi har arbejdet med	

				synsvinkel. Få kendskab til og anvende berettermodellen At arbejde med temaer i bogen som udgangspunkt for samtaler og perspektivering til andre værker og elevernes eget liv og verden At formidle læseoplevelse til andre		
47-48	Udsagnsled, grundled og kommaregler	Min femte danskbog Min sjette danskbog Alinea: Sæt komma	Korte løbende læreroplæg Individuelt og pararbejde	At lære begyndende sætningsanalyse som forberedelse til kommasætning At få kendskab til kommaregler og øve sig i brug af dem At sætte komma i egne tekster	Løbende opfølgning, vejledning og gennemgang af opgaver	
49	Julehygge med juledansk	Juleværksteder	I grupper skifter man mellem værksteder	At få løst en masse sjove juleopgaver. Herunder bla.: At blive 'eksperter' i julen gennem en julequiz	Løbende opfølgning og respons på gruppearbejdet	

				At øve grammatik med udgangspunkt i julens ord At undersøge julens symboler og traditioner At skrive et vers til en julesang		
50-51	Juleforestilling					
52	Juleferie					
1						
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	
2-3	Nytårstaler	Alinea: Tid til taler Kongens nytårstale Børnenes nytårstale Statsministerens nytårstale	Fælles brainstorm Individuelt arbejde eller pararbejde med informationssøgning og skriveprocessen Afholdelse af taler i klassen	At få kendskab til nytårstalen som genre og dens virkemidler At have fokus på talens opbygning og struktur At have fokus på stemme og kropssprog i formidlingen af talen At have fokus på afsender og modtager At lytte opmærksomt	Skrive og afholde egne nytårstaler Løbende vejledning i skriveprocessen og efterfølgende respons	

				til andres taler		
4-5	Fortællende kortfilm	Alinea. Fortællende kortfilm Film: Dykkerdrengen	Se kortfilm fælles i klassen Gruppearbejde om 'Dykkerdrengen' og fælles klassesamtale Gruppearbejde om egenproduktion af kortfilm	At genkende den fortællende kortfilms kendetegn og virkemidler, samt hvordan en instruktør kan gøre brug af en rekvisit i kortfilm At analysere og fortolke en kortfilm At bruge viden om kendetegn, virkemidler og rekvisit i arbejdet med kortfilmen 'Dykkerdrengen' og i egne produktioner	Producere egne kortfilm i fagdage uge 6 med udgangspunkt i et manuskript og et storyboard og med fokus på kortfilmens kendetegn, filmiske virkemidler og brug af rekvisitter	uge 5 fre: skolefest
6	Fagdage for alle					fre: fri
7	Vinterferie					
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	
8-9	Læsetræning (forståelse, hastighed, strategi og teknikker)	Frontread Læseopgaver på Alinea Læsestrategier	Individuelt arbejde med Frontread Læsestrategier og teknikker med læsemakker	At øve sig i forskellige læseteknikker: nærlæsning, skimmelæsning, overblikslæsning og punktlæsning At forbedre tekstforståelse og læsehastighed	Evaluerende læseopgaver som afslutning på forløbet Frontread evaluerer løbende og afslutningsvis elevernes niveau og fremgang.	

				At bruge et læseformål til at forstå en tekst		
10-13	Forfatterskab: Bent Haller	Alinea: Bent Hallers store forfatterskab Eleverne søger egne informationer om forfatter og forfatterskab	Læse- og søgemakker Klassesamtaler Arbejde i bordgrupper om præsentation Individuel boganmeldelse	At få kendskab til forfatterens liv og forfatterskab At søge brugbar information om forfatter og forfatterskab At få overblik over gennemgående temaer i forfatterskabet At læse på, mellem og bag linjerne At være opmærksom på ord symbolske betydning i tekster	Quiz og byt om Bent Hallers liv og forfatterskab Lav en online præsentation af Bent Hallers liv og forfatterskab At lave en boganmeldelse af en Bent Haller bog Klassesamtaler	
14	Påskeferie					
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	
15-17	Tre noveller - tre undergenrer	Alinea: Tre noveller Den realistiske novelle: 'Martin' af Cille Naumann Gysernovellen: Strømafbrydelse af 'Sara' Skaarup	Arbejde i bordgrupper Fælles samtaler og opsamlinger i klassen Individuelt arbejde med skriveprocessen Arbejde med respons	At få kendskab til genretæk indenfor den realistiske novelle, gysernovellen og den fantastiske novelle At arbejde med	Skriv en novelle med fokus på genretæk: Vælg selv den realistisk novelle, gysernovellen eller den fantastiske novelle	man: 2. påskedag

		Den fantastiske novelle: 'De syngende snemænd' af Peter Mouritzen Alinea: Skriv en realistisk novelle Alinea: Genreplakat	løbende i skriveprocessen	indlevelse og fortolkning gennem meddigtning og rollespil At skrive egen novelle At arbejde med respons løbende i skriveprocessen	Rollespil Meddigtning	
18-19	Staveregler	Min femte danskbog Min sjette danskbog Stav Selv Alinea: Stav det rigtigt Stavelege	Lærergennemgang af staveregler løbende Individuelt arbejde/parabejde Gruppearbejde (lege)	At få kendskab til og kunne gøre brug af staveregler At arbejde med egen stavning med udgangspunkt i ST-prøver	Løbende opfølgning og gennemgang af opgaver	
20-23	Skagensmalerne	Alinea: Skagensmalerne Alinea: Billedanalyse Film: 'Marie Krøyer' af Bille August Skagens museum (hjemmeside) Google arts and culture	Læreroplæg Arbejde med sidemakker og bordgruppe Individuelt arbejde med eget maleri	At søge information om skagensmalerne til brug i en fagtekst At skrive en fagtekst At lære om, hvordan et maleri siger noget om den tid, det er blevet til i At forklare, hvordan en kunstner har brugt særlige virkemidler til	Skrive en fagtekst om en skagensmaler Lave billedanalyse af et skagensmaleri Male dit eget maleri med titlen: Det blå time Udstilling af malerier	Uge 20 tors: Kr.Himmelfart fre: fri Uge 22 man: 2. pinsedag

		Alinea: Skriv en fagtekst Eleverne søger egne informationer om skagensmalerne		at skabe stemning i et billede At lave billedanalyse At fortolke et maleris budskab		
24-25	Nabosprog	Alinea: Nabosprog	Fælles introduktion til nabosprog Arbejde med sidemakker og i bordgrupper	At genkende sproglige ligheder mellem dansk, norsk og svensk At forstå enkle norske og svenske tekster At lave en præsentationsvideo af jer selv, så en nordmand eller svensker kan forstå dig	Fælles opsamlings i klassen Quiz med ord og sætninger Præsentationsvideo	Uge 23 fre: Grundlovsdag
26	Oprydning, afrunding og afslutning					
27	Sommerferie					

Undervisningsplanen er vejledende og med ret til justeringer og ændringer undervejs.

Heidi Staal Jørgensen august 2025