



DET KGL. TEATER

Balletskolen Odense Undervisningsplan 2025/2026

Fag: Dansk

Klasse: 8./9.

Lærer: RM

Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	Andre ting på programmet
33	Tilbage til skolen					tirs: skolestart
34	HCA-festival Onsdag 9:30: Grantræet Fredag 11:00: HCAs død	Fra HCAs hånd: Fugl Føniks Grantræet Hyrdinden og skorstensfejerens Skyggen	Tekstlæsning og tekstarbejde Mundtlighed	Kendskab til HCA Produktionsviden At kunne læse HCAs tekster og sætte dem i perspektiv - til HCAs tid samt nutiden		HCA festival OBS: Lørdag kl. 13:00 DDT
35	Mandag og tirsdag: HCA fortsat	Samt oplevelser på HCA Festival			Notearbejde og klasseopsamling	ons: prod.dag tors: Houens Odde fre: Houens Odde
36	Reklamer	Alinea forløb	Klassearbejde	At kende til reklammers magt, fagudtryk og virkemidler. At kunne analysere og gennemskue såvel faste som levende reklamer.	Fremlæggelser	
37	Reklamer	Faste reklamer				
38	Reklamer	Levende reklamer				
39	Skriv et essay	Alinea	Skriftlighed	At lære essay-genren at kende gennem egenproduktion	Individuel tilbagemelding.	tors: pæd dage fre: pæd dage
40	Projektuge / fagdage		-faglig fordybelse			
41	Produktionsuge					fre: Fri

42	Efterårsferie					
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	
43	Alle har en hemmelighed	Materiale fra CFU: Letlæsningsbøger omhandlende teenagere med hemmeligheder	- dilemmaarbejde - diskussioner - læsetræning - foldebogsarbejde	At læse med glæde At læse hurtigt At kunne aflæse motiv og tema At kunne spejle eget liv i litteratur		
44	Alle har en hemmelighed					
45	Alle har en hemmelighed				Mundtligt: Diskussion om bøgerne, overvejelserne	
46	Sagtekster	Alinea om avisen	Klasseundervisning om grundlæggende viden om fag- og brugstekster	At få kendskab til og benytte fagbegreber ift. avisens og nyhedsmediers tekster.	Notearbejde og klasseopsamling	
47	Sagtekster	Alinea opinion		At lære om informationsgenren og om opinionsgenren og at kunne skelne de to fra hinanden.		
48	Sagtekster om fx Covid-19	Tusinder spærret inde i Disneyland politiken indefra? Information Essay: nationalromantiker	-par- og gruppearbejde -analyse, fortolkning, vurdering, perspektivering		Fælles gennemgang af opgaver Fremlæggelser Klassediskussion	

49	Juleforestilling		Arbejde scenisk. Samspil og tværfaglighed ml. dansk og dans	Forståelse af og for HCAs liv	Mundtligt med tilbagemelding til skolen		
50	Juleforestilling						
51	Juleforestilling						
52	Juleferie						
1							
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering		
2	Romanarbejde: Skolen	Opgaver baseret på opgaveforlæg fra CFU.	CL-baserede opgaver Essayformen	At kende til filmiske begreber og virkemidler.	Skriftlig i form af essay		
3	Romanarbejde: Skolen						
4	Kortfilm	Gruppe- og klassearbejde Kortfilm fra nettet (primært ekko)	Præsentation af film og lærerstyrede opgaver		At kunne analysere og vurdere film ud fra et kendskab til virkemidler.	Notearbejde Fremlæggelser Klassediskussioner	
5			Egne analyser af film				fre: skolefest
6	Projektuge / fagdage						
7	Vinterferie						
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering		
8	Noveller - den traditionelle og den nye	Novelle-spor	Individuelt arbejde og parvist arbejde	At læse og forstå novellen i et litteraturhistorisk perspektiv.	Notearbejde		
9		Alinea			Klassediskussioner		
10	Kvinder i litteraturen: Karen Blixen	Digte og noveller	CL-baserede opgaver	At få kendskab til kvindelige, danske forfattere.	Egne analyser fremlagt og diskuteret på	8. kl i intro????	
11	Kvinder i litteraturen:	Digte og noveller					

	Tove Ditlevsen				klassen	
12	Kvinder i litteraturen: Naja Marie Aidt	Digte og noveller		At kunne forstå og placere deres tekster i et litteraturhistorisk perspektiv.		
13	Kvinder i litteraturen: Opsamling og perspektiv	Opgaver, som tager afsæt i "Kvinden som forfatter"	Perspektiv og diskussion på klassen:		Fælles afrunding på forløbet	
14	Påskeferie					
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	
15	Skriftlig træning Herfra er 9. kl. alene	Skriftlige oplæg fra UVM Prøvevejledningen	Klassegennemgang med fokus på skriveformer og genrer	At få genopfrisket og øvet skriftlige genrer	Klassediskussion Vurdering af eksempelopgaver	man: 2. påskedag
16	Skriftlig træning					
17	Skriftlig træning + Elevernes egen research på oplæg	ALinea online prøver Frontread	Klassegennemgang med fokus på skriveformer og genrer Egne skriveopgaver	At blive klar til skriftlig prøve At finde og vurdere oplæg til mdt. prøve.		Lodtrækning til mdt. dansk: Fordybelsesområder
18	Skriftlig træning + Elevernes egen research på oplæg					
19	Skriftlige prøver					mandag: matematik tirsdag: dansk onsdag: retsk/læsn
20	Mdt prøveforløb begynder					tors: Kr.Himmelfart fre: Fri
21						
22						man: 2. pinsedag

23						fre: Grundlovsdag
24						
25						
26						
27	Sommerferie					